

Agenda **75** CULTURAL y 50 Aniversario

¡NO OS PERDÁIS TODAS LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN LAS QUE
PODÉIS PARTICIPAR DURANTE ESTE MES DE LA MANO DE NUESTRO
QUERIDO CLUB ZAYAS!

TODOS LOS MIÉRCOLES / 18:30

INICIO SEMINARIO: CENTENARIO SOROLLA

En ese seminario haremos un repaso por sus orígenes, su familia, la figura esencial de su esposa como fundadora de su museo madrileño, las exposiciones y homenajes que se están celebrando en su honor y su trayectoria pictórica a lo largo de medio siglo de trabajo incansable.



VIERNES / 3 MARZO / 17:30

CINE DE SOCIOS

Lejos del mundanal ruido (Far from the Madding Crowd)

Dirigida por John Schlesinger, 1967

Interpretada por Julie Christie y Alan Bates

Impartido por: PEDRO FUENTES Humanista

LUNES / 6 MARZO/ 19:15

CONFERENCIA:

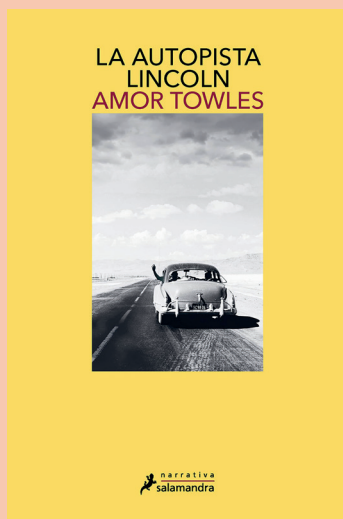
LA LUZ DE VERMEER INUNDA ÁMSTERDAM

EXPOSICIÓN DE VERMEER EN EL RIJKSMUSEUM

Con el cartel de: "Entradas agotadas" a los pocos días de salir a la venta, Zayas ofrece a sus socios la oportunidad única de conocer en profundidad la que ya ha sido bautizada como la EXPOSICIÓN DE LA TEMPORADA EN EUROPA.

El Rijksmuseum presenta por primera vez juntos 28 cuadros del maestro holandés del Siglo de Oro en una gran muestra con obras cedidas por museos y colecciones privadas internacionales, que invitan al espectador a formar parte de un universo íntimo pintado con realismo.

Impartido por: TRINIDAD DE ANTONIO Doctora Historia de Arte



MARTES / 7 MARZO/ 19:00

MARÍALEÓNBOOKCLUB

LA AUTOPISTA LINCOLN. AMOR TOWLES

MARÍA DE LEÓN CASTILLEJO,

Máster en Humanidades, Fundadora y CEO @Think2BU, Co-directora "El Método Influencer" UFV, entrevistará a VICTORIA HERNÁNDEZ RUIZ, Coordinadora del Grado de Humanidades U.F.V.

VIERNES / 17 MARZO/ 11:30

ENCUENTRO CON LA ACTUALIDAD

MARÍA DABÁN

La periodista María Dabán, que tras 25 años en los micrófonos de COPE informando sobre actos políticos, ha dado el salto a televisión, analizará con los socios de Zayas la Actualidad del momento.



MARTES / 21 MARZO / 12:00

CONFERENCIA

GAUDÍ Y SU GRAFOLOGÍA

¿Quieres conocer de una forma diferente a Gaudí?

De la mano de la Perito Grafóloga aprenderemos, de una manera práctica y muy didáctica, a analizar la letra y capacidad del lenguaje escrito del gran Arquitecto Antonio Gaudí.

Impartido por ANA ORTÍZ DE OBREGÓN. Periodista y Perito Grafóloga



MARTES / 21 MARZO / 17:00

VISITA CULTURAL

EXPOSICIÓN: PRADILLA

Zayas tiene el gusto de visitar la exposición de "Francisco Pradilla (1848-1921). Más que un pintor de Historia" en el Museo Municipal de Historia de Madrid

Acompañada por SONIA PRADILLA, Bisnieta del pintor Francisco Pradilla y Comisaria Técnica



MIÉRCOLES / 22 MARZO / 11:00 Y 12:30

VISITA CULTURAL

PALACIO DE BUENAVISTA

Visita única que no te puedes perder, después de casi tres años de espera, para poder volver a recorrer las estancias de este palacio, testigo de los grandes acontecimientos de la historia del Ejército y de España.

Príncipe de Vergara, 40 – Código postal: 28001
Tlf: 914 312 830 – 608 520 445
Zayas@zayas.net – @zayasasociacioncultural

VIERNES/ 24 MARZO/ 11:30

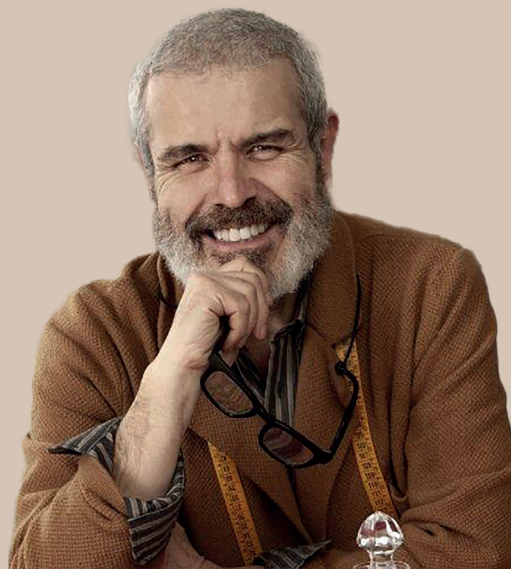
MAÑANA DE MODA Y ARTE

EL ORIGEN DE LA MARCA EN LA MODA ESPAÑOLA

Lorenzo Caprile, reconocido diseñador, nos acercará al mundo de la Moda Española y nos contará cómo comenzaron las Marcas.

Oportunidad única que Zayas da a sus socios para conocer de cerca al singular genio de la aguja que ha diseñado piezas únicas para las personalidades más elegantes de España. En esta conferencia, el modisto reflexionará sobre las fuentes de inspiración, modistas y artistas favoritos, y sus ideas acerca de la relación entre Moda y Arte.

Impartida por: LORENZO CAPRILE



LUNES/ 27 MARZO/ 19:15

CICLO DE CONFERENCIAS

EL MEJOR CINE RECIENTE

En esta CUARTA conferencia del Ciclo, el profesor ALBERTO FIJO nos hablará sobre el Sonido y la Música en las películas El Árbol de la Vida, Pozos de Ambición, El Amor en su Lugar, El Caballero Oscuro y Once

Impartido por: ALBERTO FIJO. Crítico de Cine, Director de la Revista Fila 7, Profesor en la U. Villanueva

INICIO SEMINARIO EN EL MUSEO 30 DE MARZO/ 12:00

GOYA: UN GENIO NEOCLÁSICO DE LO MÁS CONTEMPORÁNEO

Revisitar las salas del Museo del Prado, la Real Academia de Bellas Artes de san Fernando o su faceta de fresquista en san Antonio de la Florida son una experiencia inolvidable que nos permiten conocer más de cerca la obra del genio aragonés, su obra siempre antigua y siempre nueva nos abre al conocimiento del arte contemporáneo como un precedente necesario en el devenir del Arte.

Impartido por: GLORIA AMAYA. Licenciada Historia del Arte

